

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Киряева З.В./  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Утверждено  
Директор МБОУ ПГО  
«Четкаринская СОШ»  
\_\_\_\_\_/Кривоногова Е.В./  
Приказ №\_79/1  
от «02» \_сентября 2021г.

**Рабочая программа для индивидуального обучения обучающегося с  
умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными  
нарушениями развития по коррекционному курсу  
«Сенсорное развитие»  
для 1 класса ФГОС ОВЗ (В.2)**

с.Четкарино, 2021г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ). Федеральный закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599);

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2.) МБОУ ПГО «Четкаринская СОШ»

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Цель программы:** обогащение чувственного опыта обучающегося через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач:**

-развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия;

-восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет **два основных направления работы:**

*Первое направление* – формирование знаний сенсорных эталонов.

*Второе направление* – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной **формой организации учебного процесса** является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности с обучающимся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Занятия проводятся во вторую половину дня, продолжительность занятий 15-20 минут. Количество часов, предусмотренных учебным планом – 17, (0,5 часа в неделю).

**Ожидаемые результаты** освоения программы по сенсорному развитию:

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Знание основных цветов радуги.
- Знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Умение составлять предмет из 2-3 частей.
- Умение соотносить звук с его источником.
- Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Знание частей суток.
- Способность узнавать продукт по вкусу.
- Способность различать объект по запаху.
- Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- Способность согласовывать свои действия и движения.
- Способность опосредовать свою деятельность речью.

**Методы и средства оценки результативности программы  
(методы исследования и контроля)**

Диагностируемые характеристики	Психодиагностические методики (см. Приложение 2)
Развитие моторики и зрительно-двигательных координаций	-упражнения на оценку статистического и динамического равновесия; -упражнения на оценку моторики рук; -тесты зрительно-моторной координации.
Зрительно восприятие	-упражнения на оценку зрительного восприятия
Слуховое восприятие	-упражнения на оценку развития слухового восприятия
Восприятие формы, величины, цвета	-упражнения на оценку способности к различению формы; -упражнения на оценку способности воспринимать величину; -тесты цветоразделения.
Тактильные ощущения	-упражнения на оценку тактильных ощущений

**Критерии оценки умений и навыков обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Для выявления динамики развития учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью часто используется методика «Карта наблюдений» Зинкевич - Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. «Карта наблюдений» — это комплексный метод наблюдения за динамикой развития ребенка, выявления его «зоны ближайшего развития». В

данной методике для программы «Сенсорное развитие» актуальным является направление диагностики сенсорно-перцептивной сферы. Эту диагностика помогает разрабатывать и реализовывать СИПР (специальную индивидуальную программу развития) для каждого ученика (см. Приложение 2).

### **Содержание программы**

#### ***Раздел 1. Развитие зрительного восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

*Далее следует работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

#### ***Раздел 2. Развитие слухового восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- различение речевых и неречевых звуков.

#### ***Раздел 3. Развитие кинестетического восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;

- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное),
- адекватная реакция на положение частей тела.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- согласованность действий и движений разных частей тела;
- целенаправленность и выразительность движений.

#### ***Раздел 4. Развитие восприятия формы, величины и цвета***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- фиксация внимания на форме предмета;
- фиксация внимания на цвете предмета;
- фиксация внимания на величине предмета;

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- различение объектов по форме (круглый, квадратный);
- различение объектов по величине (большой, маленький);
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги);

#### ***Раздел 5. Восприятие запаха и вкуса.***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- адекватная реакция на запахи;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- различение объектов по запаху;
- узнавание продукта по вкусу;
- различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

#### ***Раздел 6. Развитие моторных навыков***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.) ;
- выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.)
- использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.

**Календарно-тематическое планирование курса  
«Сенсорное развитие» в 1 классе  
(0,5 часа в неделю, всего 17 часов)**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол- во часов</i>
	<b><i>I четверть</i></b>	<b>4</b>
1,2	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.	2
	<b>Развитие моторных навыков</b>	
3,4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога («Попади в цель», «Зеркало», «Тир», игры с мячом, игры с резинкой)	2
	<b><i>II четверть</i></b>	<b>4</b>
5	Формирование чувства равновесия («Дорожка следов», повороты, стойка на одной ноге)	1
6,7	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.)	2
8	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика («Гнездо», «Замок», «Фонарики», «Флажок», «Очки», «Бинокль»)	1
	<b><i>III четверть</i></b>	<b>5</b>
9	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Играем со шнуровками («Чудо-пуговица», «Ботиночки»)	1
10	Играем с предметами («Прикрепи прищепки», «Подбери крышку», «Найди игрушку в сухом бассейне», «Перебираем крупу»).	1
11,12	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1
13	Застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	2
	<b><i>IV четверть</i></b>	<b>4</b>

	<b>Развитие слухового восприятия</b>	
14	Развитие умения воспринимать на слух, упражнение «Слушай», «Прислушайся»	
15	Развитие умения слышать и выполнять простые инструкции педагога «Садись», «Бери тетрадь», «Бери ручку», «Открой тетрадь».	
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	
16	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.	1
17	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад).	1