

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Киряева З.В./  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Утверждено  
Директор МБОУ ПГО  
«Четкаринская СОШ»  
\_\_\_\_\_/Кривоногова Е.В./  
Приказ №\_79/1  
от «\_02\_» сентября 2021г.

**Адаптированная рабочая программа для обучающегося с умеренной, тяжёлой и  
глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития  
по учебному предмету  
«Речь и альтернативная коммуникация»  
для 1 класс ФГОС ОВЗ (В.2)**

**с.Четкарино 2021г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ). Федеральный закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599);

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2.) МБОУ ПГО «Четкаринская СОШ»

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Содержание предмета «Речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо». В учебном плане предмет представлен 1 час в неделю.

### **Примерное содержание предмета «Речь и альтернативная коммуникация»**

#### ***Коммуникация***

##### *Коммуникация с использованием вербальных средств.*

- Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

##### *Коммуникация с использованием невербальных средств.*

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия

(несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы. Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание)

### ***Развитие речи***

#### ***средствами вербальной и невербальной коммуникации***

##### ***Импрессивная речь.***

- Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений.  
Понимание содержания текста.

*Экспрессивная речь.*

- Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
- Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).  
*Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.*
- Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического

изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

### ***Чтение и письмо***

*Глобальное чтение.*

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письму.*

- Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

*Начальные навыки чтения и письма.*

- Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

**Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация».**

*1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.*

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными<sup>1</sup>.*

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.*

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

4) *Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Начальные навыки чтения и письма.

---

<sup>1</sup> Навыки пользования средствами альтернативной коммуникации формируются в рамках коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

## Календарно-тематическое планирование

(1 час в неделю, 33 часа в год)

№п/п	Дата	Тема урока
1.		Знакомство с педагогом. Школьные принадлежности. Письмо линий.
2.		Звуки дома. Письмо полосками
3.		Различение звуков окружающей действительности (звон, стук, жужжание, шипение) Письмо прямых линий сверху вниз
4.		Кто кричит. Письмо прямых линий снизу вверх.
5.		Называние слов по предъявленным картинкам. Обводка бордюров
6.		Составление простых предложений из двух слов. Проведение линий слева направо
7.		Составление простых предложений из трёх слов. Проведение линий справа налево.
8.		Этикетные диалоги: формы приветствия и благодарности, знакомство. Обводка бордюров.
9.		Этикетные диалоги: формы приветствия и благодарности, знакомство. Проведение кривой линии
10.		Этикетные диалоги: формы приветствия и прощания, благодарности. Проведение ломаной линии
11.		Этикетные диалоги: формы приветствия и прощания, благодарности. Проведение линий по точкам
12.		Неречевые звуки. Определение источника звука с опорой на практические действия (три источника). Учимся ставить точки
13.		Неречевые звуки. Определение источника звука на слух (три источника). Проведение вертикальных линий
14.		Определение источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания. Звук [а]. Письмо линий от точки до точки
15.		Определение направления звука исходящего из одного источника. Звук [у]. Письмо линий от точки до точки
16.		Определение направления звука, исходящего из разных источников. Звук [о]. Письмо линий от точки до точки
17.		Источники звука, направление, сила звучания. Звуки [а, у, о]. Письмо линий от точки до точки
18.		Название предметов. Ознакомление с понятием «слово». Звук [ы]. Соединение точек линией
19.		Слушание и работа по содержанию сказки «Кот и воробей». Звук [э]. Соединение точек линией
20.		Слушание и работа по серии картинок по рассказу «Славик и шары». Звук [и]. Письмо линий в разных направлениях

21.		Слушание и работа по серии картинок по сказке «Умный заяц». Звуки [ы, э, и]. Письмо линий в разных направлениях
22.		Слушание и работа по серии картинок по рассказу «Колючий ёж». Звуки [м-м`]. Письмо линий в разных направлениях
23.		Использование эмоций и мимики для выражения чувств. Звуки [н-н`]. Письмо линий в разных направлениях
24.		Называние добрых и «вежливых» слов. Звуки [б-б`]. Письмо линий в разных направлениях
25.		Название предметов. Ознакомление с понятием «слово». Звуки [п-п`]. Рисование фигуры по шаблону с последующим штрихованием
26.		Название предметов. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно графическим изображением. Звуки [б-б`, п-п`]. Рисование фигуры по шаблону с последующим штрихованием
27.		Условно – графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Звук [д-д`]. Рисование фигур по шаблону и по трафарету с последующим штрихованием
28.		Кодирование 3-4 слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». Звук [т-т`]. Рисование фигур по шаблону и по трафарету с последующим штрихованием
29.		Условно – графическая фиксация 2-3 слов с последующим «чтением» их по порядку. ». Звук [д-д`, т-т`]. Рисование фигуры по трафарету с последующим штрихованием
30.		Условно – графическая фиксация 2-3 слов с последующим «чтением» их вразбивку. ». Звуки [г-г`]. Рисование фигуры по трафарету с последующим штрихованием
31.		«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. ». Звук [к-к`]. Рисование фигуры по трафарету с последующим штрихованием
32.		Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условно – графических изображений. ». Звук [г, к]. Обводка по контуру геометрических фигур различной величины, штриховка.
33.		Обобщение изученного материала. Обводка геометрических фигур по трафарету, штриховка.

В качестве комплекса артикулярной гимнастики можно использовать следующие:

«Вкусное варенье» - движения широким языком по верхней губе вверх и вниз. Губы и нижняя челюсть неподвижны.

«Прятки» - не закрывая рот, язык отодвинут назад, кончик языка находится внизу.

«Закрытые ворота» - язык между зубами.

«Маятник» - медленное с постепенным ускорением движение языка вправо и влево, как маятник и др.

Для развития речевого дыхания и выработки плавного выдоха при произношении звуков речи следует проводить дыхательные упражнения без речевого сопровождения, например:

- поддувание листиков, бумажных ленточек;
- раздувание углей в костре, дутье на чай, больное место, надувание шарика;
- дыхательные упражнения с произношением звука.